

ರಾಯಬಾಗ ತಾಲೂಕಿನ ಜ್ಯೇನ ನೆಲೆಗಳ ಒಂದು ಅವಶೋಕನ

*.**ಸುಜಾತಾ ಸಿದ್ದಪ್ಪಾ ಪೌರೋಜ.**¹

.ಡಾ.ಕೆ.ಎಲ್.ಎನ್.ಮೂತಿಂ.**²

ಬೆಳಗಾವಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ರಾಯಬಾಗ ತಾಲೂಕಿನಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಜ್ಯೇನ ನೆಲೆಗಳಿವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವೊಂದು ಜ್ಯೇನ ನೆಲೆಗಳನ್ನು ಕ್ಷೇತ್ರಕಾರ್ಯದ ಮುಖಾಂತರ ಗುರುತಿಸಲಾಗಿದೆ. ಶಾಂತಿನಾಥ ಮತ್ತು ಶಿಥಿಂಕರ ಬಸದಿಗಳು ಕನಾರಟಕದ ನಾನಾ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಪೊನ್ನ ಕನ್ನಡದ ಅಗ್ರಗಣ್ಯ ಕವಿಗಳ ಪಂಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಮಾನ್ಯತೆ ಪಡೆದಿರುವ ಮಹತ್ವದ ಕವಿ ರತ್ನಶ್ರೀಯರಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಜ್ಯೇನ ಸಮಯ ದೀಪಕರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರಾದ ಪೊನ್ನನ ಶಾಂತಿಪುರಾಣ ಹನ್ನೆರಡು ಅಶ್ವಗಳ ಚಂಪ್ಯೂಕಾವ್ಯ, ಶಾಂತಿಪುರಾಣ, ಶಾಂತಿಶಾಸ್ತ್ರ ಕೃತಿಯ 'ಲ್ಲಿ ಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಒಳಗೊಂಡು ಅದನ್ನು ಮೀರಿ ನಿಂತಿರುವ ಉತ್ತಮ ಕಲಾಕೃತಿ ಕೈವಲ್ಯ ಪುರಾಣವಾಗಿ ಪರ್ಯದ ಕನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ ಪರಂಪರೆಯಲ್ಲಿ ನಿರೂಪಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರಾಚೀನ ಕನಾರಟಕದಲ್ಲಿ ಶಾಂತಿಜಿನರ ಬಸದಿಗಳು ಕೆಲವು ಕಡೆ ಶಿತಿಗಳಿಸಿವೆ, ಮತ್ತು ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖಗೊಂಡಿವೆ. ಶಾಂತಿನಾಥ ಬಸದಿಗಳು ಕನಾರಟಕದಲ್ಲಿ ಶಾಂತಿಜಿನರ ಬಸದಿಗಳು ಕೆಲವು ಕಡೆ ಶಿತಿಗಳಿಸಿದ್ದು, ಶಾಸನಗಳ ಆಧಾರದಿಂದ ವ್ಯಕ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ತುಂಬಾ ಪ್ರಾಚೀನವಾದುದೆಂದರೆ, ಶಿವಮೋಗ್ಗ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಶಿಕಾರಿಪುರ ತಾಲೂಕಿನ ಬಂದಳಿಕೆಯ 5ನೇ ಶತಮಾನದ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಈ ಶಾಂತಿನಾಥ ಬಸದಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದರು. ಇದರ ಹತ್ತಿರ ದೊಡ್ಡ ಕೆರೆಗೆ ಶಾಂತಿತಟಪಾಕ ಎಂದು ಶಾಂತಿ ಶಿಥಿಂಕರರ ಹೆಸರು ಇಟ್ಟಿರುವುದು ಶ್ರೀ.ಶ.1527ನೇ ಇಸ್ಟಿಯ ಶಿಲಾಶಾಸನದ ಪ್ರಕಾರ ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ. ಉದಾ: ಶ್ರವಣಬೆಳಗೊಳ ಚಂದ್ರಗಿರಿಯ ಶಾಂತಿನಾಥರ ಬಿಂಬವು ಮರಾತನವಾದದ್ದು. ಗುಲಬಗಾರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಸೇಡಂ ನಗರದಲ್ಲಿ ಶಾಂತಿಜಿನರ ಮಂದಿರ ವಿಚಾರ ಶ್ರೀ.ಶ.1024ರ ಶಾಸನದ ಪ್ರಕಾರ ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ. ಗದಗ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಲಕ್ಷ್ಮಿಂದಿಯಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ವಸುದ್ಯವಬಾಂಧವರ ಜಿನಾಲಯದ ಮೂಲನಾಯಕರು ಶಾಂತಿನಾಥ ಜಿನರು ಎಂದು ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ. ಶಿವಮೋಗ್ಗ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಶಿಕಾರಿಪುರ ತಾಲೂಕಿನ ಚಿಕ್ಕಮಾಗಡಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಮಂತ ಕಂಕರನು ಶ್ರೀ.ಶ.1182ರಲ್ಲಿ ಶಾಂತಿನಾಥ ಬಸದಿಯನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದರೆಂದು ಹಾಗೂ ಇದೇ

¹.ಸಂಶೋಧಕರು,ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು ಸಂಶೋಧನಾ ವಿಭಾಗ,ರಾಜೀವ್ ನ್ಯಾಂ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ,ಕೊರವಿ,ವಿಜಯಪುರ.

².ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು, ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಚ್ಯಶಾಸ್ತ್ರ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಶೋಧನಾ ವಿಭಾಗ, ರಾಜೀವ್ ನ್ಯಾಂ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಬೆಳಗಾವಿ.

ಜಿಲ್ಲೆಯ ಸೋರಬ ತಾಲೂಕಿನ ಎಲೆಮಾಳದ ನೀರಿಶೈಟ್ಯಿಯ ಕ್ರಿ.ಶ.1177ರಲ್ಲಿ ಶಾಂತಿಜಿನರ ಬಸದಿಯನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದರೆಂದು ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ. ಶಿಕಾರಿಪುರ ಉದರ ಉದ್ದ ಎಂಬ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಸೋಗಸಾದ ಶಾಂತಿನಾಥ ಬಸದಿಯನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಬಸದಿ ಪ್ರಸ್ತುತ ಉಳಿದುಬಂದಿದೆ. ಹೆಸರುವಾಸಿಯಾದ ಕನ್ನಡ ಕವಿಯಾದ ನಾಗಚಂದ್ರನ ಮಗನಾದ ಶಾಂತಿನಾಥನಿಗೆ ಶಾಂತಿಜಿನರು ನಿರ್ಮಿತ ಫಲವನ್ನು ಕರುಣೆಸಲಿ ಎಂಬುದಾಗಿ ಸಮಾಧಿ ತರಹದ ವ್ಯಾಕರಣಕಾರರಾದ ಮೇಘಚಂದ್ರ ದೃವಿಧ್ಯಮಣಿ ಶತಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇದೇ ನಾಗಚಂದ್ರ ಕವಿಯ ಮೊಮ್ಮೆಗ್ನಾದ ಕೇಶಿರಾಜನು ಕೊಲ್ಲಾಪುರದಲ್ಲಿ ಶಾಂತಿನಾಥ ಬಸದಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಶಿವಮೋಗ್ಗ ಜಿಲ್ಲೆಯ ತೀರ್ಥಹಳ್ಳಿ ತಾಲೂಕಿನ ಮೇಲಿಗೆಯಲ್ಲೂ ಮೈಸೂರು ಜಿಲ್ಲೆಯ ಖಿರಿಯಾಪಟ್ಟಣ ತಾಲೂಕಿನ ಹುಣಸೂರಿನಲ್ಲೂ, ತುಮಕೂರು ಜಿಲ್ಲೆಯ ನಿಟ್ಟೂರಿನಲ್ಲೂ ಶಾಂತಿನಾಥ ಬಸದಿಗಳು ಇಂದಿಗೂ ಪೂಜೆ ನಡೆಯುತ್ತವೆ. ಮಡಕೇರಿಯ ಅಂಜನಗಿರಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ಬಸದಿಯ ಮೂಲನಾಯಕರು ಶಾಂತಿನಾಥ ತೀರ್ಥಂಕರರು ತುಳುನಾಡಿನಲ್ಲಿಯೂ ಶಾಂತಿಜಿನರ ಬಸದಿಗಳು ಹಾಗೂ ಜಿನಬಿಂಬಗಳು ಸಾಕಷ್ಟು ಸಂಪ್ರೇಯಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುತ್ತವೆ. ಬಂಬಗಾಡಿ ನೆಲಾಡಿ ಪ್ರತ್ಯಾರು, ಬ್ರಹ್ಮಾಡಿ, ಅರಿಕಲ್ಲು, ನೀತಿಗಲ್ಲು, ಪುರುಷಗುಡಿ ಗುರುವಾಯನಕೆರೆ ಮೂಡಬಿಡ್ಡೆ (ಇರೇಬಸದಿ) ಅಮೃನವರಬಸದಿ ವಾರಂಗ, ಕಾರ್ಕಣ (ಚತುಮುಖಿ ಕೆರೆ ಬಸದಿ) ಕಾರ್ಕಣದ ಗುರುಬಸದಿ ಮಂಜೇಶ್ವರ ಕೇರಳ (ಚತುಮುಖಿ ಬಸದಿ) ನೆಲ್ಲಾರು (ಮಿಂಗಿನ ನೆಲೆ) ನಾರಾವಿ (ಎಡಗದ್ದೆ ಬಸದಿ) ಇನ್ನೂ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ. ಕನಾರಟಕದಲ್ಲಿ ನೂರಾರು ಜಿನ ಶಾಂತಿನಾಥ ಜಿನಬಸದಿಗಳಿವೆ. ರಾಯಬಾಗ ತಾಲೂಕಿನ ಹಿಡಕಲ ನಸಲಾಪೂರ ಗುಂಡವಾಡ ಗ್ರಾಮಗಳಲ್ಲಿ ಶಾಂತಿನಾಥ ತೀರ್ಥಂಕರರ ಶಿಲ್ಪಗಳು ಕಂಡುಬರುತ್ತವೆ. ರಾಯಬಾಗ ತಾಲೂಕಿನ ಮುಖ್ಯಸ್ಥಳ ಬೆಳಗಾವಿಯಿಂದ ಸುಮಾರು ಹೆಚ್ಚು ಕಡಿಮೆ ಅಂತರದಲ್ಲಿ 96 ರಿಂದ 98 ಕೆ.ಮೀ. ದೂರದಲ್ಲಿದೆ. ಈ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ದೂರೆತಿರುವ ಶಿಲಾಶಾಸನಗಳ ಪ್ರಕಾರ ರಾಯಭಾಗಕ್ಕೆ ಬಾಗೆ ಹಾಗೂ ಪೂರ್ವಿನಬಾಗೆ ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗಿದೆ. ಅಣ್ಣೆಕೇರಿಯಲ್ಲಿ ದೂರೆತ ಕ್ರಿ.ಶ.1185 ರ ಶಿಲಾಶಾಸನದಲ್ಲಿ ರಾಯ ಬಾಗವನ್ನು ಘಟಿಕಸ್ಥಾನ ಎಂದು ಕರೆಯ ಲಾಗಿದೆ. ಅದು ಅಲ್ಲದೆ ಈ ಉರಿನ್ನು ತೆಂಕಲುಬಾಗಿ ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಉರಿನವರಾದ ಕವಿ ರಾಜಾದಿತ್ಯ ಈ ಉರಿನ್ನು ಪೂರ್ವಿನಬಾಗೆ ಎಂದು ತನ್ನ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ನಸಲಾಪೂರ ಬೆಳಗಾವಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ - ರಾಯಬಾಗ ತಾಲೂಕಿನಲ್ಲಿ ಈ ಗ್ರಾಮವು ಅಕ್ಷಾಂಶ 16.32.5 ರೇಖಾಂಶ 74.47 ಪ್ರಾವ್ಯ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿದೆ. ಈ ಗ್ರಾಮವು ಕಪ್ಪು ಮಿಶ್ರ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ.

ಇದರ ಸುತ್ತಲೂ ಸ್ನೇಹಿಕವಾದ ಮಣಿನಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತವಾದ ಎತ್ತರದ ದಿಬ್ಬಗಳಿವೆ. ವ್ಯವಸಾಯ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಅವಲಂಬಿತವಾದ ಈ ಗ್ರಾಮವು ಬಾವಿ ಮತ್ತು ಘಟಪ್ರಭ ಎಡದಂಡೆ ಕಾಲುವೆ ನೀರಾವರಿ ಸಹಾಯದಿಂದ ಸಾಗುವಳಿ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಈ ಗ್ರಾಮದ ಉತ್ತರ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಸುಮಾರು 6 ಕೆ.ಮೀ. ದೂರದಲ್ಲಿ

ಕೃಷ್ಣನದಿ ಹರಿಯ 'ಖತ್ತದೆ. ನಸಲಾಪೂರ ಗ್ರಾಮವು ರಾಯಚಾಗ ತಾಲೂಕಿನ ಕೊನೆಯ ಗ್ರಾಮವಾಗಿದ್ದು, ಪಶ್ಚಿಮ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಸುಮಾರು 10 ಕ.ಮೀ. ದೂರದಲ್ಲಿ ಚಿಕ್ಕೋಡಿ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿದ್ದು, ಇಲ್ಲಿಂದ ಪೂರ್ವ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಸುಮಾರು 13 ಕ.ಮೀ. ದೂರದಲ್ಲಿ ರಾಯಚಾಗ ರೈಲು ನಿಲ್ದಾಣವಿದೆ. ಈ ಗ್ರಾಮಕ್ಕೆ ಕನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ರಸ್ತೆ ಸಾರಿಗೆ ಬಸ್ಸುಗಳು ಅಲ್ಲದೆ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಬಸ್ಸುಗಳು ಹಾಗೂ ಇನ್ನಿತರ ವಾಹನಗಳ ಸಾರಿಗೆ ಸೌಲಭ್ಯವಿದೆ. ಸ್ಥಳೀಯ ಐತಿಹ್ಯದ ಪ್ರಕಾರ ವಿಜಯಪುರದ ನಸಿರೆದಿನ ರಾಯಚಾಗ ಬೀಗರ ಮನೆಗೆ ಬಂದಾಗ ಒಂದು ದಿನ ಬೇಟೆಯಾಡಲೆಂದು ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಬಂದನು. ಆ ಬೇಟೆ ನಾಯಿಯೊಂದು ಮೊಲವನ್ನು ಅಟ್ಟಿಸಿಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಆದರೆ ಈ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಬರುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಮೊಲವೆ ನಾಯಿಯನ್ನು ಬೆನ್ನಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಬಂದಿತು. ಹೆದರಿದ ನಾಯಿಯು ರಾಜನ ಆಶ್ರಯ ಪಡೆಯಿತು. ಆಗ ರಾಜನು ಆಶ್ಚರ್ಯಗೊಂಡು ಇದು ಪುಣ್ಯಭಾವಿಯೆಂದು ತಿಳಿದು ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿರುವ ಗ್ರಾಮಗಳಾದ ಸವದ 'ತ್ತಿ' ನಂದಿಕುರಳಿ, ಅಂಕಲಿ ಗ್ರಾಮಗಳ ಭಾವಿಯ 'ನ್ನು ಪಡೆದು ಈ ನಸಲಾಪೂರ ಉರನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದನು. ಆದಕಾರಣ ಈ ಉರಿಗೆ ನಸಲಾಪೂರ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಬಂದಿತ್ತೆಂದು ಐತಿಹ್ಯವಿದೆ. ನಸಲಾಪೂರ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಸ್ವಾರ್ಥಕಗಳು ದೇವಾಲಯಗಳು, ವೀರಗಲ್ಲುಗಳು ಇನ್ನಿತರ ಅವಶೇಷಗಳು ದೊರೆತಿವೆ. ಆದರೆ ನಾನು ಪ್ರಸ್ತುತ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿರುವ ಜ್ಯೇಂಬಸದಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಜರ್ರಿಸಿದ್ದೇನೆ.

ನಸಲಾಪೂರ ಜ್ಯೇಂಬಸದಿಯು ಉರಿನ ದಕ್ಕಣ ಭಾಗಕ್ಕೆ ಮಹಾದೇವ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಹಿಂದೆ ಇದೆ. ಈ ಬಸದಿಯು ಎತ್ತರವಾದ ಅಧಿಷ್ಠಾನದ ಮೇಲೆ ಚೌಕಾಕಾರದ ಮಾದರಿಯಲ್ಲಿದೆ. ಕಪ್ಪು ಹಾಗೂ ಗಾರೆಯಿಂದ ಸರಳವಾದ ಭಿತ್ತಿಯ ಭಾಗವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಗಭರ್ಗೃಹದ ಮೇಲ್ಬಾಗದಲ್ಲಿ ವಿಮಾನವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲಾಗಿದೆ. ಮೇಲ್ಬಾಗದ ಶಿಖರ ಭಾಗವನ್ನು ಇಟ್ಟಿಗೆ ಹಾಗೂ ಗಾರೆಗಳಿಂದ ನಿರ್ಮಿಸಲಾಗಿದ್ದು ಮೇಲೆ ಹೋದಂತೆ ವೃತ್ತಾಕಾರದ ಮಾದರಿಯ ಶೈಲಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಅಲ್ಲದೇ ಮೇಲೆ ಹೋದಂತೆ ವೃತ್ತಾಕಾರದ ವ್ಯಾಸವು ಕಡಿಮೆ ಆಗುತ್ತದೆ. ಶಿಖರದ ಸುತ್ತಲೂ ಸಣ್ಣ ಸಣ್ಣ ಗೂಡುಗಳಿವೆ. ಆದರೆ ಈ ಗೂಡುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ರೀತಿಯ ಶಿಲ್ಪಕಲೆಗಳು ಕಂಡುಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಮೇಲೆ ಲೋಹದ ಕಳಸವನ್ನು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಗಭರ್ಗೃಹದ ಬಾಗಿಲು ಸರಳವಾದ ಯಾವುದೇ ತೆರನಾದ ಕೆತ್ತನೆಗಳು ಕಂಡುಬರುತ್ತವೆ. ಪ್ರಾಯಶಃ ಈ ಬಸದಿಯು ಸುಮಾರು ಕ್ರಿ.ಶ 16–17ನೇ ಶತಮಾನಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ. ಗಭರ್ಗೃಹದಲ್ಲಿ ಕೆಲವೊಂದು ಮೂರ್ತಿಗಳಿವೆ. ಆದರೆ ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದ ಮೂರ್ತಿಯು ಯಾವುದು ಎಂಬುದು ತಿಳಿಸುವುದು ಕಷ್ಟಕರವಾದದ್ದು ಈ ಶಿಲ್ಪಗಳನ್ನು ನೇಮಿನಾಥ, ಮಹಾವೀರ, ಶಾಂತಿನಾಥ, ಪಾಶ್ವನಾಥ, ಬ್ರಹ್ಮದೇವ, ನಂದಿಶ್ವರ, ಪದ್ಮಾವತಿ, ಜ್ಯಾಲಾಮಾಲಿನಿ ಶಿಲ್ಪಗಳೆಂದು ಗುರುತಿಸಲಾಗಿದೆ. ನಂದಿಕುರಳಿ ಈ ಗ್ರಾಮವು ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಗ್ರಾಮವಾಗಿದೆ. ಈ ಉರು ವಿಶಾಲವಾಗಿದೆ. ರಾಯಚಾಗದಿಂದ ಸುಮಾರು 10 ಕ.ಮೀ. ದೂರದಲ್ಲಿದೆ. ಇಡೀ ಪುರಾತನವಾದ ಉರಿನಲ್ಲಿ

ನಂದಿಕಾರರು ನೆಲೆಸಿದ್ದರೆಂದು ಈ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಉರಿಗೆ ನಂದಿಕುರುಳಿ ಎಂದು ಹೆಸರು ಬಂದಿತ್ತೆಂದು ಹೇಳಿಕೆಗಳಿವೆ. ನಂದಿಕಾರರಿಗೆ ಸೇರಿಸಬಹುದಾದ ವಾಡೆ ಹಾಗೂ ಇನ್ನೂ ಸಾಕಷ್ಟು ನಂದಿಯ ಶಿಲ್ಪಗಳು ಕಂಡುಬರುತ್ತವೆ. ಅಂದು ಈ ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ 1000 ದಿಂದ 2000 ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಗೋವುಗಳ ಗುಂಪುಗಳು ಇದ್ದವೆಂದು ಸ್ಥಳೀಯರ ಹೇಳಿಕೆಗಳಾಗಿವೆ. ಮೊದಲಿಗೆ ಮೂಲ ಕುರಳಿ ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತಿದ್ದು. ತದನಂತರ ಈ ಉರು ನಂದಿಕುರುಳಿ ಆಗಿತ್ತೆಂದು ಸ್ಥಳೀಯರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವಾಗಿದೆ. ಈ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಜ್ಯೋತಿಷಾಧಿಕರಿಗೆ ನಿರ್ಮಿಸಲಾಗಿದೆ. ಪ್ರಸ್ತುತ ಗಮನಿಸಿದರೆ ಈ ಬಸದಿ ಜೀಜೋದ್ದಾರವಾಗಿದೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಈ ಬಸದಿಯ ಗೋಡೆ ಮೇಲೆ ಯಾವುದೇ ತರಹದ ಕೆತ್ತನೆಗಳು ಕಂಡುಬರುವುದಿಲ್ಲ. ದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿ ಅಶ್ವಂತ ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಪಾಶ್ವನಾಥನ ಶಿಲ್ಪವಿದೆ. ಈ ನೆಲೆಯ ಉಲ್ಲಿ ಮೊದಲಿಗೆ ಪಡಿಗದ್ದೆಯ ಭಾಗವಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಅಗೆದು ತೆಗೆಯುವಾಗ ಈ ಪಾಶ್ವನಾಥ ಮೂರ್ತಿ ಶಿಲ್ಪವು ದೊರೆಯಿತು. ಈ ಶಿಲ್ಪವು ಕಲ್ಲಿನಿಂದ ಕೆತ್ತಲಾಗಿರುವ ಶಿಲ್ಪವಾಗಿದ್ದು, ಪ್ರಸ್ತುತ ಶಿಲ್ಪವು ತುಂಬಾನೆ ಸೋಗಸಾಗಿದೆ. ಮತ್ತು ಸುಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿದೆ. ಶಿಲ್ಪವು ಸುಮಾರು 2 1/2ಅಡಿ ಎತ್ತರ ಹೊಂದಿದೆ. ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಏಳು ಹೆಡೆಯ ಸರ್ವವನ್ನು ಮೇಲೆ ಥತ್ತಿಯನ್ನು ಕೆತ್ತಲಾಗಿದೆ ಹಾಗೂ ಹಿಂದೆ ನಲಿಕರವಿದೆ. ಮಾನಸ್ತಂಭಗಳಿವೆ. ಇಲ್ಲಿರುವ ಶಾಸನದ ಪ್ರಕಾರ, ಕಲ್ಯಾಣ ಚಾಲುಕ್ಯರ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ.

ರಾಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕ್ರಿ.ಶ.930 ರಿಂದ 1230 ರವರೆಗೆ ಕುಕ್ಕಾಡಿ ಮಂಡಲವು ರಟ್ಟರ ಅಧೀನದಲ್ಲಿದ್ದು ಇದು ಕ್ರಿ.ಶ.1204 ರಲ್ಲಿ ರಟ್ಟರ ದೊರೆ 4ನೇ ಕಾರ್ತ್ಯವಿಯ್ಯನು ಜೈನ ಮಂದಿರಕ್ಕಾಗಿ ಧಾನ ನೀಡಿದ್ದಾನೆ. ಈ ವಿಚಾರವು ಚಿಂಚಲಿ ಗ್ರಾಮವನ್ನು ದತ್ತಿಯನ್ನಾಗಿ ಬಿಟ್ಟ ಬಗ್ಗೆ ಆದಿನಾಥ ಬಸದಿ ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ ಶಿಲಾಶಾಸನದಿಂದ ವ್ಯಕ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ನಾಗನೂರು ಗ್ರಾಮದ ಕ್ರಿ.ಶ.1040ರ ಪ್ರಕಾರ ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಗ್ರಾಮವು ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಿಂದಲೂ ನಾಗನೂರು ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದಲೇ ಕರೆಯಲ್ಪಟಿರುವುದು ವಿಶೇಷವಾಗಿದೆ. ಇದು ಪ್ರಸ್ತುತ ವಸಂತನಾಶಿ ಸ್ಥಳಮಯವಾಗಿದೆ. ಈ ಸವದತ್ತಿಯ ರಟ್ಟರ ಆಳ್ವಿಕೆಯ ಕಾಲಾವಧಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖ ಜೈನ ಕೇಂದ್ರವಾಗಿತ್ತೆಂದು ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ. ರಟ್ಟ ಮನೆತನದ ಲಕ್ಷ್ಯದೇವನ ಪುತ್ರ 4ನೇ ಕಾರ್ತ್ಯವಿಯ್ಯನ ಆಳ್ವಿಕೆಯ ಕಾಲಾವಧಿಯಲ್ಲಿ ಇಮ್ಮಡಿ ರಾಜರಸನು ತಮ್ಮ ಬಳಿಯ ಉಲ್ಲಿ ಕ್ರಿ.ಶ.1204ರಲ್ಲಿ ತ್ರಿಕೂಟ ಮಂದಿರ ಶಾಂತಿನಾಥ ಬಸದಿಯನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿ ಬಂಗಾರ ಕಳಸ ಮುಕರ ತೋರಣ ಮಾನಸ್ತಂಭ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಸಿ ತನ್ನ ಗುರುಗಳಾದ ನಾಭಿಚಂದ್ರ ಭಂಜಾರಕನ ಸನ್ನಿಧಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಸಿದನು. ಆಗ ರಟ್ಟ ಅರಸರು, ಜೈನರಾಗಿದ್ದರು. ಸರ್ವಧರ್ಮಗಳ ಪೂರ್ಣಕರಾಗಿ ಸರ್ವಸಹಿಂಷ್ಟಿತೆಯ ಉನ್ನ ಮೇರದಿದ್ದಾರೆ. (9) ಸವದತ್ತಿಯ ರಟ್ಟ ಮನೆತನದ ಆಳ್ವಿಕೆಯ ಕಾಲಾವಧಿಯಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಾಣವಾಗಿರುವ ಬಸದಿಗಳಲ್ಲಿ ಮೇಲೆ ತಿಳಿಸಿರುವಂತೆ ರಾಯಭಾಗದ ಆದಿನಾಥ ಬಸದಿಯು

ಪ್ರಾಚೀನತೆಯನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡಿದೆ. ಈ ಬಸದಿಯು ಸ್ಥಳ ವಿನ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ಗಭರ್ಗೃಹ, ಅಂತರಾಳ, ನವರಂಗ, ಮುಖಮಂಟಪಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಮೂಲ ಗಭರ್ಗುಡಿಯಲ್ಲಿ ಆದಿನಾಧ ತೀರ್ಥಂಕರನ ದುಂಡಾದ ಶಿಲ್ಪವಿದೆ. ಗಭರ್ಗೃಹದ ಮೇಲೆ ಕದಂಬ ನಾಗರ ಶಿಲ್ಪಿಯ ಶಿಖರವಿದೆ. ಅಂತರಾಳದ ದ್ವಾರಬಂಧವು ಅಲಂಕೃತವಾಗಿದೆ. ನವರಂಗದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಯಕ್ಷ-ಯಕ್ಷಣೀಯರ ಕೋಷ್ಟಗುಡಿಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿರುವ ರುದ್ರಕಾಂತ ಪ್ರಕಾರದ ನಾಲ್ಕು ಕಂಬಗಳಿವೆ. ಇವುಗಳು ಸುಂದರವಾದ ಕೆತ್ತನೆಗಳಿಂದ ಅಲಂಕರಿಸಿದೆ. ಮೇಲೆ ಶಿಳಿಸಿರುವಂತೆ ಶ್ರೀಶ.1040 ರಲ್ಲಿ ಬರೆಸಲಾಗಿರುವ ಶಾಸನದ ಪ್ರಕಾರ ಸವದತ್ತಿಯ ರಟ್ಟು ಮನೆತನದ ಯರಗನು ತನ್ನ ದಂಡಾಧಿಕಾರಿ ಮದಿರಾಜನ ವಿನಂತಿಯ ಮೇರೆಗೆ ಯಾವನಿಯ ಸಂಘ ಪರಂಪರೆಯ ಮೂಲ ಸಂಘ ಪರಂಪರೆಯ ಬಸದಿಗಾಗಿ ಸರ್ವಬಾದ ಪರಿಹಾರವಾಗಿ ಭಾದಾನ ಮಾಡಿದ ವಿಚಾರವಿದೆ. ಇದರಿಂದ ರಾಯಬಾಗದಲ್ಲಿ ದಿಗಂಬರ ಮತ್ತು ಯಾವನೀಯ ಸಂಘದ ಬಸದಿಗಳಿಂದ ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನು ಪ್ರಭು ಮಾದಿರಾಜನು ಜೀವೋದ್ದಾರ ಮಾಡಿಸಿದ್ದಾನೆ.

(II) ರಾಯಬಾಗ ತಾಲೂಕಿನ ನಾನಾ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಆಯಾ ಅರಸರು ಆಳ್ಳಕೆಯನ್ನು ನಡೆಸಿದ್ದಾರೆ. ಅದನ್ನು ಗಮನಿಸಿದರೆ ಈ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬಾದಾಮಿ ಚಾಲುಕ್ಯರು ಮಳಿಗೇಡದ ರಾಷ್ಟ್ರಕೂಟರು, ಕಲ್ಯಾಳಿದ ಚಾಲುಕ್ಯರು, ದೇವಗಿರಿಯ ಸೇವುಣರು, ಕೊಲ್ಲಾಪುರದ ಶಿಲಾಹಾರರು, ಸವದತ್ತಿಯ ರಟ್ಟರು, ಕಲ್ಯಾಳಿದ ಕಲಚೂರ್ಯರು ಇನ್ನೂ ಮೊದಲಾದವರು ಬೆಳಗಾವಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ರಾಯಬಾಗ ತಾಲೂಕಿನಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಈ ಮೇಲೆ ಶಿಳಿಸಿರುವ ಗ್ರಾಮಗಳಲ್ಲಿ ಆಳ್ಳಕೆ ನಡೆಸಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರಾಚೀನ ಧರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಜ್ಯೇಂಧು ಧರ್ಮ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಮುಖವಾದ ಧರ್ಮವಾಗಿದೆ. ಕನ್ನಡ ನಾಡಿಗೂ ಜ್ಯೇಂಧು ಧರ್ಮಕ್ಕೂ ಇರುವ ಸಂಬಂಧ ತುಂಬಾ ನಿಕಟವಾದದ್ದು ಮತ್ತು ನಿರಂತರವಾದದ್ದು. ಕನಾಟಕದ ಇತಿಹಾಸವೆಂದರೆ, ಜ್ಯೇಂಧು ಧರ್ಮದ ಇತಿಹಾಸ ಕೂಡಾ ಕನಾಟಕದ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಧರ್ಮವಾಗಿದ್ದು, ಶಾಸನ ಕವಿಯೊಬ್ಬ ಕನಾಟಕ ದೇಶವನ್ನು ಹೀಗೆ ಪರಿಚಯಿಸಿದ್ದಾರೆ. ದಿನ ಧರ್ಮ, ಜ್ಯೇಂಧು ಧರ್ಮ ವಾಸವಾಳ ವಿನಯವಾಗಿದೆ. ಪದ್ಧ ಸನ್ಯಾಸಿನಿಬ್ರಹ್ಮದ್ವಾರಾ ನಿಶದ ಯಶೋಧಾಮ ಮಾಡಿದ್ದ ವಿದ್ಯೆ ದಾನ, ಧರ್ಮ ಮಾಡುತ್ತಾ ಸಮ ಸರಳ ಗಾಂಭೀರ್ಯ ಸದುಳವಾದ ಕ್ಷಣಿತರುತ್ತಾಳೆ. ನಾನಾ ಮಹಿಮೆಯ ಸುಗಮಚಾರ್ಯರು ಕನಾಟಕ ದೇಶಂ ಎಂದಿದೆ. ಈ ಮೇಲಿನ ಸಾರಾಂಶವೆಂದರೆ, ಜಲುವಾದ ಕನ್ನಡ ನಾಡು ಅನೇಕ ಮಹಿಮೆಗಳಿಂದ ಕೂಡಿ ಕಂಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ. ಅದು ಜ್ಯೇಂಧು ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಆವಾಸವಾಗಿದೆ. ಈ ಅಮೂಲ್ಯವಾದ ವಿನಯಕ್ಕೆ ಆಗರವಾಗಿದೆ. ಬ್ರಹ್ಮನಿರುವ ಮನೆಯಾಗಿದೆ. ತುಂಬಾ ದೊಡ್ಡ ಕೀರ್ತಿಯ ಮನೆಯಾಗಿದೆ. ವಿದ್ಯೆಯ ನಿಧಿಗೆ ಜನ್ಮಸ್ಥಳವಾಗಿದೆ. ಸಾಣಿಯಿಲ್ಲದ ಉಳಿಯುವ ಗಾಂಭೀರ್ಯ ಶೃಂಗ ಗೃಹವಾಗಿದೆ. ಶ್ರೀಶ. ಪೂರ್ವ 5ನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಮೌರ್ಯ ವಂಶದ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯಾದ ಚಂದ್ರಗುಪ್ತ ಹಾಗೂ ಆತನ ಧರ್ಮಗುರು

ಭದ್ರಭಾಮ 12 ಸಾವಿರ ಜೀನಮುನಿಗಳು ಉತ್ತರ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರಗಾಲ ಬಿಡ್ಡಾಗ ಕನಾಟಕಕ್ಕೆ ಆಗಮಿಸಿ ಈಗಿನ ಶ್ರವಣಬೆಳಗೊಳಕ್ಕೆ ಬಂದಿದ್ದರು. ಇಂದಿಗೂ ಇಲ್ಲಿ ಚಂದ್ರನಾಥ ಬಸದಿ ಗುಹೆ ಇದೆ. ಕನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಜೈನಧರ್ಮ ಅದಕ್ಕೂ ಮೊದಲು ಇದ್ದಿರಬಹುದು. ಆದರೆ ಅಲ್ಲಿಂದಿಚೇಗೆ ಇತಿಹಾಸ ಅಖಿಂಡವಾಗಿದೆ. 2000 ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಜೈನಧರ್ಮ ಜೀವಂತವಾಗಿ ಪ್ರಭಾವಶಾಲಿಯಾಗಿ ಉಳಿದುಬಂದಿರುವದರಿಂದ ಅದರ ಜರಿತ್ತೆಯು ಅದರ ತಳಹದಿಯ ಮೇಲೆ ನಿಂತಿದೆ. ಇದನ್ನು ಬೆಳಗಾವಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ರಾಯಬಾಗ ತಾಲೂಕಿನ ಆಯಾ ನೆಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದಾಗಿದೆ. ಶ್ವೇತಾಂಬರ, ದಿಗಂಬರ ಮತ್ತು ಯಾಪನೀಯ ಪಂಥಗಳು ಈ 3 ಪಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಕನಾಟಕ ಎರಡನ್ನು ಮಾತ್ರ ಪೋಷಿಸಿತು. ಶ್ವೇತಾಂಬರ ಪಂಥ ಸರ್ವತೋಮುಖಿವಾದ ವಿಕಾಸ ಉತ್ತರಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸಿದರೆ ಕನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲ.

ದಿಗಂಬರ ಮತ್ತು ಯಾಪನೀಯ ಪಂಥದ ಪ್ರಭಾವ ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ಪ್ರಸಾರವಾಯಿತು. 2000 ವರ್ಷಗಳ ಜೈನ ಧರ್ಮದ ಬಹುಪಾಲು ದಿಗಂಬರ ಶಾಖೆಗೆ ಸೇರಿದ್ದಾಗಿದೆ. (12) ಕನಾಟಕದ ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪ ಮತ್ತು ಚಿತ್ರಕಲೆಗಳಿಗೆ ಜೈನಧರ್ಮದ ಹೊಡುಗೆ ಅಪಾರ. ವೇಸರ, ನಾಗರ, ದ್ರಾವಿಡ ಶೈಲಿಗಳಲ್ಲಿ ವಾಸ್ತುಶೈಲಿ ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ಮೈಗೂಡಿಸಿಕೊಂಡಿದೆ. ಜೀನ ದೇವಾಲಯಗಳು ತಮ್ಮದೇಯಾದ್ದರೆ ಶೈಲಿಯನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡಿದೆ. ಅದನ್ನು ಬೆಳಗಾವಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ರಾಯಬಾಗ ತಾಲೂಕಿನಲ್ಲಿ ಸಮನ ಗಮನಿಸಲಾಗಿದೆ. ರಾಯಬಾಗ ತಾಲೂಕಿನ ಕೆಲವೇಂದು ಜೈನರ ನೆಲೆಗಳಿಗೆ ಪೂರಕವಾದ ಶಾಸನಗಳಿವೆ. ಈ ಪ್ರದೇಶದ ಮೇಲೆ ಬಾದಾಮಿ ಚಾಲುಕ್ಯರು, ಮಳಿಖೇಡದ ರಾಷ್ಟ್ರಕೂಟರು, ಕಲ್ಯಾಣದ ಚಾಲುಕ್ಯರು, ದೇವಗಿರಿಯ ಸೇವ್ಯಾರು, ಕೊಲ್ಲಾಪುರದ ಶಿಲಾಹಾರರು, ಸವದತ್ತಿಯ ರಟ್ಟರು, ಕಲ್ಯಾಣದ ಕಲಚೂರ್ಯರು ಮೊದಲಾದವರು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಆಡಳಿತದ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಜೈನ ದೇವಾಲಯಗಳ ನಿರ್ಮಾಣ, ಶಿಲ್ಪಗಳ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪನೆ, ಆರಾಧನೆ, ಪರಂಪರೆಯಲ್ಲಿ ನಿರಂತರವಾಗಿ ನಡೆದುಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಈ ರಾಜಮನೆತನದ ಅರಸರು, ರಾಜೀಯರು, ಯುವರಾಜರು, ಮಹಾಮಂಡಳೀಶ್ವರರು, ಮಹಾಸಾಮಂತರು, ಗಾವುಂಡರು, ಅಧಿಕಾರಿಗಳು, ಶ್ರಾವಕರು, ವರ್ತಕರು, ಜೈನಾಭಿಮಾನಿಗಳು, ಜೈನತತ್ವ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳ ಪ್ರಭಾವ ಜೀನಮುನಿಗಳ ಸ್ವಾತ್ಮ ಪ್ರೇರಣೆಯಿಂದ ಸರ್ವತೋಮುಖ ಪ್ರಗತಿಗೆ ಶ್ರೇಯೋಭಿವೃದ್ಧಿಗಾಗಿ ಬಸದಿಗಳ, ನಿರ್ಮಾಣದೊಂದಿಗೆ ತೀರ್ಥಂಕರರು ಯಕ್ಷ-ಯಕ್ಷಣೀಯರು ಬಾಹುಬಲಿ ಸಹಸ್ರಕೂಟ ಕ್ಷೇತ್ರಪಾಲ ಮೊದಲಾದ ಶಿಲ್ಪಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪಿಸಿರುವುದು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ.

ಅಧಾರ ಗ್ರಂಥಗಳು

1. ನಾಡೋಜ ಶ್ರೀ ಹಂಪನಾಗರಾಜಯ್ಯ : ಶಾಂತಿಪುರಾಣ ಪ್ರಕಾಶಕರು ಶ್ರೀ ಜ್ಯೇನಮತ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ 2011 ಶ್ರವಣಬೆಳಗೊಳ, ಹಾಸನ ಜಿಲ್ಲೆ
2. ಡಾ॥ ಹೆಚ್ ತಿಪ್ಪೇರುದ್ರಸ್ವಾಮಿ : ಕನಾಂಟಕ ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಮೀಕ್ಷೆ ದಿವಿಕೆ ಮೂಲಿಕ ಪ್ರಕಾಶಕರು ಮೈಸೂರು, 1968, ಪುಟ 60–65.
3. ಮನೋಜ ಪಾಟೀಲ : ಬೆಳಗಾವಿ ಜಿಲ್ಲೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಿಕೆ ಪವನ ಪ್ರಕಾಶನ, ತಿಳಕವಾಡಿ 1987
4. ನಸಲಾಪೂರ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಕ್ಷೇತ್ರಕಾರ್ಯ ನಡೆಸಿರುತ್ತೇನೆ.
5. ಶಿವಗೌಡಾ ಪಾಟೀಲ : ರಟ್ಟಿರ ಕಾಲದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಧ್ಯಯನ ಧಾರವಾಡ, 1985.
6. ಈ.ಆ.ಯಾ. ಸಂಪುಟ- X-III 3/B
7. ಕುಂದನಗಾರ KGL ಸಂ.
8. ಗುರವ ಆರ್.ಎನ್. : ಪಾಧ್ಯಪಾಂಡಿತ್ಯನ ಕುಳ್ಳುಳಿಯ ಶಾಸನ ಕನಾಂಟಕ ಭಾರತ ನಂ.613/1974 ಮುಟ 99 ರಿಂದ 105
9. ಕುಂದನಗಾರ K G ಸಂ.23.
10. ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಪಾಡೆಗಾರ ಭಾರತೀಯ ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪಕ್ಕೆ ಜ್ಯೇನರ ಕೊಡುಗೆ, 2004.
11. ಹೆಚ್.ಎಸ್.ಕೆ. ಅವಲೋಕನ ಕದಂಬರ ಪರಂಪರೆಯ (ಸಮೀಕ್ಷೆ ವಿಶ್ವ ಕನ್ನಡ ಸಮೈಳನ, ಕ.ಸು.ಇ. ಬೇಹಾ 1985) ಮುಟ 163 ರಿಂದ 165